

Bernard SELLIER

**Permis à point**

*Court Métrage*

*Continuité dialoguée*



PERSONNAGES

PASCAL, 50 ans environ, moustache, autoritaire  
LUDOVIC, 25 ans environ, grand, lymphatique  
CLAUDE, 50 ans environ, timide, effacé  
5 ou 6 jeunes entre 20 et 25 ans  
1 policier

Pitch

Un couloir d'attente. 5 ou 6 jeunes sont assis.  
PASCAL commence une conversation avec son voisin,  
CLAUDE. Il peste contre la jeunesse d'aujourd'hui,  
incapable de se responsabiliser...



## Continuité dialoguée

### 1.1 : UN COULOIR DANS LE PALAIS DE JUSTICE - JOUR

5 OU 6 jeunes entre 20 et 25 ans sont assis sur des chaises, dans l'attente de leur convocation. Ils ont tous la tête baissée ou les yeux fermés et sont totalement absorbés par le Rap qu'ils écoutent ou les SMS qu'ils tapent. Le spectateur a tout le temps d'observer chacun d'eux, tandis que PASCAL, que l'on ne voit pas, commence son discours.

Les principales pages du générique s'affichent pendant les vingt premières secondes.

( INSERT )

GÉNÉRIQUE DÉBUT

GÉNÉRIQUE SUITE

### 1.2 : UN COULOIR DANS LE PALAIS DE JUSTICE - JOUR

PASCAL (VOIX OFF ferme)

*Franchement, vous n'êtes pas de mon avis ? Nous avons perdu complètement le sens du devoir ! Il n'existe que deux piliers capables de maintenir une société en bonne santé. Deux, vous m'entendez ! L'exemple des aînés et le respect des lois. Lorsque l'un de ces piliers se lézarde, c'est toute la nation qui vacille...*

( INSERT )

GÉNÉRIQUE FIN

CLAUDE (VOIX OFF timide)

*Il faut reconnaître que depuis quelques années...*

PASCAL (VOIX OFF, interrompt CLAUDE)

*Depuis quelques années ? Vous plaisantez ? Il y a des décennies que nous sommes en chute libre ! Vous ne pouvez pas le nier. En fait, depuis que le gouvernement est passé aux mains de ces incapables, de ces lavettes qui n'ont aucun sens du devoir, de la discipline. Vous avouerez avec moi que, lorsque le Général était aux commandes, notre pays avait une sacrée gueule !*

CLAUDE (VOIX OFF timide)

*Mais, tout de même, il y a eu...*

PASCAL (VOIX OFF, interrompt CLAUDE)

*Regardez-moi ces morveux, ces larves, qui passent toute leur journée à tapoter leur clavier pour écrire des conneries, ou à se saouler de musiques débiles.*

CLAUDE (VOIX OFF timide)

*Enfin, appeler ça musique, c'est...*

PASCAL (VOIX OFF, interrompt CLAUDE)

*Vous avez totalement raison ! Je vous le dis, tout va à vau-l'eau ! Nous sommes en perdition. Et voulez-vous que je vous dise quels sont les principaux responsables de cet état de choses lamentable ?*

CLAUDE (VOIX OFF timide)

*Ce sont sans doute...*

PASCAL (VOIX OFF, interrompt CLAUDE)

*Tous les ministres de l'Éducation qui se sont succédé. Tous plus incapables les uns que les autres ! Et je te fais des réformes, et je te fais des décrets... Pour en arriver à quoi ? À ça...*

Les 5 ou 6 jeunes gens apparaissent ensemble sur l'écran.

CLAUDE (VOIX OFF timide)

*Ils ne sont peut-être pas...*

PASCAL (VOIX OFF ferme, interrompt CLAUDE)

*Ne me dites pas que vous défendez ces  
incompétents, ces mollusques. Quel est le  
rôle primordial de l'éducation ? Donner aux  
jeunes le sens du devoir, le sens des  
responsabilités. Et qui est chargé de  
l'éducation ? L'école, le collègue, le lycée.*

à suivre...